廖培鈞曾獲得許多鋼琴比賽的肯定,包括:台灣蕭邦青少年鋼琴大賽第三名、第一屆台北愛樂樂壇新秀、英國伯明罕音樂院鋼琴獎、 Beryl Chempin 貝多芬獎、 Renna Kellaway Piano Prize 和 Ludlow Philharmonic 協奏曲比賽第一名。2003 年獲伯明罕交響音樂廳鋼琴獨奏會獎,於該年五月在伯明罕 Birmingham Symphony Hall 舉辦個人鋼琴獨奏會,接受英國知名古典愛樂電台 Classic FM 個人專訪,並在節目中撥放該音樂會之實況錄音。2004 年獲選為台灣文建會的音樂儲備人才之一,並代表台灣赴義大利參加第七屆馬諾保羅・摩諾波利國際鋼琴大賽(The 7th International Piano Competition-Mauro Paolo Monopoli),榮膺第二名、最佳協奏曲演奏與最有潛力年輕音樂家之特別獎。

返回台灣後,廖培鈞除了致力於教學,也受國際內外多方邀請演出與大師班指導,其中包括至英國伯明罕 Barber Hall、曼徹斯特 Chetham's School、Park House 音樂協會,且受「德國世界音樂協會」之邀至柏林 Bröhan Museum、 Mendelssohn-Remise Museum、 Epiphaninen-Kirche 與中國廈門鼓浪嶼音樂廳…等地,舉行鋼琴獨奏會。2009年,獲選為「兩廳院樂壇新秀」與台灣謬斯客雜誌所舉辦錄音甄選計劃之得獎主。2013年初,錄製「南方傳奇-港都綺緣」專輯中,

作曲家李哲藝之馬祖鋼琴協奏曲,並入圍第25屆傳藝金曲獎之「最佳傳統音樂專輯」與「最佳專輯製作人獎」,而後受邀至義大利Interharmony Music Festival舉行大師班與音樂會。2014年,剛於二月份屢行英國伯明罕音樂院之邀,返回母校舉行個人鋼琴獨奏會,四月也受湖南交響樂團邀請,與指揮家戴路青合作演出「貝多芬第五號皇帝鋼琴協奏曲」,而後除了多場室內樂演出外,年底將於臺北國家演奏廳再次舉辦個人鋼琴獨奏會,並將履行謬斯客雜誌之錄音甄選得主計畫,發行首張個人專輯。

廖培鈞除了活耀於演出之外,並致力於教學。現為台北市立教育大學專任助理教授,並於中國文化大學任教。